

Curriculum

DOPPELJAHRGANGSSTUFE KLASSE

7 / 8

Grafik

Typografie

Medien

Bildergeschichten

Farbe

Farbkreis

Farbkontraste

Farbexperimente

Architektur und Design

Perspektive

Entwurfstechniken

Zufallstechniken

Collage

DOPPELJAHRGANGSSTUFE KLASSE

9 / 10

Zeichnen

naturalistische Darstellungstechniken

Grafik-Design

Logo

Monogramm, Initiale

Plakatgestaltung
Plakatanalyse

Druck

Stilisierung
Abstraktion

Verfremden / Inszenieren

projektbezogenes Arbeiten
(auch als Hausaufgabe mit mehrwöchigem Bearbeitungszeitraum möglich)

GRUND- UND LEISTUNGSKURSE 11. und 12. JAHRGANGSSTUFE

1. SEMESTER

Rahmenlehrplanbezug.

1. Kurshalbjahr (ku-1 / KU-1)

Kommunikation in künstlerischen und medialen Welten

Schwerpunkt: FOTOGRAFIE

Ergänzungsbereich: WERBUNG

2. SEMESTER

Rahmenlehrplanbezug.

2. Kurshalbjahr (ku-2 / KU-2)

Lebensräume und Alltagskultur

Schwerpunkt: DESIGN

Ergänzungsbereich: ARCHITEKTUR

3. SEMESTER

Rahmenlehrplanbezug.

3. Kurshalbjahr (ku-3 / KU-3)

Bilder und Bildwelten als Ausdrucksmittel des Menschen

Schwerpunkt: MALEREI

Ergänzungsbereich: PLASTIK, OBJEKT, INSTALLATION (kann variieren)

4. SEMESTER

Rahmenlehrplanbezug.

4. Kurshalbjahr (ku-4 / KU-4)

Gestaltung und Präsentation im öffentlichen Kontext

Schwerpunkt: AUSSTELLUNGSKONZEPTION

Ergänzungsbereich: APERFORMANCE, PRINTMEDIEN / GRAFIK, TYPOGRAPHIE (kann variieren)
