

# Curriculum

## DOPPELJAHRGANGSSTUFE KLASSE

7 / 8

### **Grafik**

Typografie

### **Medien**

Bildergeschichten

### **Farbe**

Farbkreis

Farbkontraste

Farbexperimente

### **Architektur und Design**

Perspektive

Entwurfstechniken

### **Zufallstechniken**

Collage

## DOPPELJAHRGANGSSTUFE KLASSE

9 / 10

### **Zeichnen**

naturalistische Darstellungstechniken

### **Grafik-Design**

Logo

Monogramm, Initiale

Plakatgestaltung  
Plakatanalyse

### **Druck**

Stilisierung  
Abstraktion

### **Verfremden / Inszenieren**

projektbezogenes Arbeiten  
(auch als Hausaufgabe mit mehrwöchigem Bearbeitungszeitraum möglich)

# GRUND- UND LEISTUNGSKURSE 11. und 12. JAHRGANGSSTUFE

## 1. SEMESTER

*Rahmenlehrplanbezug.*

*1. Kurshalbjahr (ku-1 / KU-1)*

**Kommunikation in künstlerischen und medialen Welten**

*Schwerpunkt: FOTOGRAFIE*

*Ergänzungsbereich: WERBUNG*

## 2. SEMESTER

*Rahmenlehrplanbezug.*

*2. Kurshalbjahr (ku-2 / KU-2)*

**Lebensräume und Alltagskultur**

*Schwerpunkt: DESIGN*

*Ergänzungsbereich: ARCHITEKTUR*

## 3. SEMESTER

*Rahmenlehrplanbezug.*

*3. Kurshalbjahr (ku-3 / KU-3)*

**Bilder und Bildwelten als Ausdrucksmittel des Menschen**

*Schwerpunkt: MALEREI*

*Ergänzungsbereich: PLASTIK, OBJEKT, INSTALLATION (kann variieren)*

## 4. SEMESTER

*Rahmenlehrplanbezug.*

*4. Kurshalbjahr (ku-4 / KU-4)*

***Gestaltung und Präsentation im öffentlichen Kontext***

*Schwerpunkt: AUSSTELLUNGSKONZEPTION*

*Ergänzungsbereich: APERFORMANCE, PRINTMEDIEN / GRAFIK, TYPOGRAPHIE (kann variieren)*

---